

INFORMATION RELEASE

ミサワホーム株式会社 〒163-0833 東京都新宿区西新宿 2-4-1 Tel.03(3349)8088 (広報直通)

2017年12月19日

ミサワホーム 2018年版「偉人の生涯と筆跡カレンダー」 第69回全国カレンダー展「文部科学大臣賞」を受賞

- 2018年版は印象派の画家「ピエール＝オーギュスト・ルノワール」を紹介
- 販促カレンダー対象の第2部門において6年連続で「金賞」を受賞
- 各部門の金賞受賞作品の中から上位賞の「文部科学大臣賞」を受賞

ミサワホーム株式会社（代表取締役社長執行役員 磯貝匡志）の制作した2018年版カレンダー「偉人の生涯と筆跡カレンダー（ピエール＝オーギュスト・ルノワール）」が、第69回全国カレンダー展（主催：一般社団法人日本印刷産業連合会、フジサンケイビジネスアイ）において部門賞の金賞^{*1}を受賞し、さらにその中から選出される上位賞の文部科学大臣賞^{*2}を受賞しました。全国カレンダー展におけるミサワホームカレンダーの受賞は通算20回目となります。

ミサワホームは、かねてより「住まいは、巢まい」をテーマに家づくりに取り組んできました。カレンダーについても、過去の偉人たちの功績を紹介するとともに、その紙面をきっかけに子どもの情操教育や親子のコミュニケーションが育まれることを願い制作しています。

1988年から続く「偉人の筆跡」シリーズは、世界や日本の過去の偉人たちが、手紙や日記などに残したサインや数字などを収集しデザイン化したカレンダーです。2018年版で31回目となります。当初は、“画家”や“建築家”など、その年ごとに共通テーマを設定して各月一人ずつそのジャンルの偉人を取り上げるという構成でしたが、2009年版からはこれをリニューアルし、毎年一人の偉人の生涯と筆跡にスポットを当てています。同じ人物を月ごとに様々な角度から紹介することで、その人生を深く掘り下げ、より内容の濃い仕上がりとなっています。

今回取り上げる偉人は、ピエール＝オーギュスト・ルノワールです。伝統と現代、様式と自由、線と色を調和させ、人物画を中心とするルノワール絵画を完成させた印象派を代表する画家です。カレンダーには、表紙から12月まで飽きることなくお楽しみいただけるよう、貴重なデッサンや手紙など、彼の筆跡をコレクションしました。

ミサワホームでは、今後もカレンダー制作を通して過去の偉人たちの功績を紹介し、文化の発展に寄与するとともに、お客様ご家族のコミュニケーション向上のお手伝いをしていきたいと考えています。

^{*1} 部門賞は、用途別に3部門設定され、部門ごとに「金賞」（審査総数の3%相当）、「銀賞」（審査総数の7%相当）が選出されます。

^{*2} 文部科学大臣賞は、各部門の「金賞」受賞作品の中から選出される総合的な優秀作品で、特にデザインに優れ、社会教育にも役立つと思われる作品に贈られるものです。

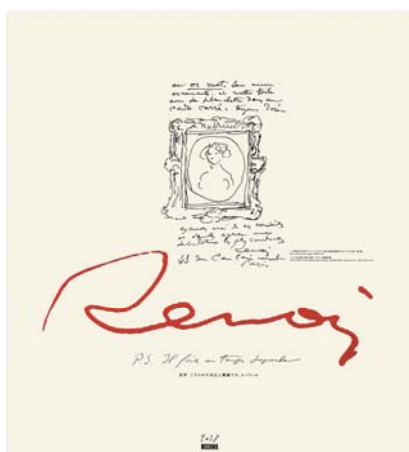
■2018年版カレンダーの概要

・取り上げる偉人：ピエール＝オーギュスト・ルノワール

1841年フランスで生まれたルノワール。20歳の時、グレールの画塾で学び、モネ、シスレー、バジールと出会い親交を深めました。その後、モネらと印象派展に参加しますが、1880年代に印象派絵画の限界に達し、イタリアに旅に出ます。そこで、伝統と現代、様式と自由、線と色を調和させ、人物画を中心とするルノワール絵画を完成させていきました。はにかみ屋で人が良く、肖像画を依頼する素晴らしい顧客たちに愛され、支えられました。面白いことに、ピカソはルノワール絵画のコレクターで生涯手放さなかったそうです。

・各月の内容

- 1月… ブージヴァルのダンス
- 2月… 幼児の横顔と正面の顔の習作
- 3月… ロダンの肖像とロダン宛手紙
- 4月… 少女の肖像
- 5月… 母子と風景
- 6月… 右向き浴女と左向き浴女
- 7月… ルノワールの絵具と筆
- 8月… 収穫
- 9月… 梅原龍三郎宛手紙
- 10月… 雑誌社主ジョルジュ・シャルパンティエ宛手紙
- 11月… 5人の人物に囲まれて座る女性
- 12月… ピアノを弾く少女たち



表紙

フリッツ・トゥルネセン博士宛 (1908.06.24 付)

額の提案をするスケッチ入り手紙と友人宛手紙の追伸の言葉



4月

「少女の肖像」

※当社専用サイトにて動画によるカレンダー紹介や過去のカレンダーを紹介 <http://www.misawa.co.jp/calendar/>

※「偉人の生涯と筆跡カレンダー」は丸善・東急ハンズ・伊東屋にて一般販売しています (税込1,944円)

■第69回 全国カレンダー展の概要

586点におよぶ応募作品の中から、審査会において厳選された入賞・入選作品などを一般に公開する展示会が、東京と大阪の2地区で開催されます。※入場無料

・東京会場：ゲートシティ大崎 B1 アトリウム他

1月19日(金)～23日(火) 10:00～18:00 (最終日は17時まで)

・大阪会場：ペーパーボイス大阪 (平和紙業)

1月29日(月)～2月8日(木) 9:00～17:00 (最終日は15時まで)

※土日休み

■ミサワホームカレンダーの受賞歴

- 1988年版 「第39回全国カレンダー展」 通商産業大臣賞受賞
1989年版 「第40回全国カレンダー展」 通商産業大臣賞受賞
「第39回国際カレンダー展」(ドイツ) 金賞受賞
ニューヨーク ADC 賞入選
1990年版 「第41回全国カレンダー展」 通商産業大臣賞受賞
ニューヨーク ADC 賞入選
ドイツ国立ディ・ニュー・ザムルング・スタートリッシュ美術館
(ミュンヘン) でパーマネント・コレクションに選定
1991年版 「第42回全国カレンダー展」 日本商工会議所会頭賞受賞
「第41回国際カレンダー展」(ドイツ) 入賞
ニューヨーク ADC 賞入選
ドイツ国立ディ・ニュー・ザムルング・スタートリッシュ美術館
(ミュンヘン) でパーマネント・コレクションに選定
1992年版 「第43回全国カレンダー展」 文部大臣賞受賞
1993年版 「第44回全国カレンダー展」 日本商工会議所会頭賞受賞
1994年版 「第45回全国カレンダー展」 日本印刷産業連合会会長賞受賞
「第44回国際カレンダー展」(ドイツ) 優秀作品賞受賞
2001年版 「第52回全国カレンダー展」 特別賞受賞
2007年版 「第58回全国カレンダー展」 文部科学大臣奨励賞受賞
「第57回国際カレンダー展」(ドイツ) 銀賞受賞
2008年版 「第59回全国カレンダー展」 日本印刷新聞社賞受賞
2009年版 「第60回全国カレンダー展」 経済産業大臣賞・審査委員特別賞受賞
「2009年グッドデザイン賞」 受賞
2010年版 「第61回全国カレンダー展」 経済産業大臣賞受賞
「第60回国際カレンダー展」(ドイツ) 銅賞受賞
2011年版 「第62回全国カレンダー展」 経済産業省商務情報政策局長賞受賞
2012年版 「第63回全国カレンダー展」 経済産業大臣賞受賞
「第62回国際カレンダー展」(ドイツ) 銅賞受賞
2013年版 「第64回全国カレンダー展」 経済産業大臣賞・部門賞(金賞) 受賞
「第63回国際カレンダー展」(ドイツ) 優秀賞受賞
2014年版 「第65回全国カレンダー展」 文部科学大臣賞・部門賞(金賞)・
審査委員特別賞(峰岸達氏) 受賞
2015年版 「第66回全国カレンダー展」 経済産業省商務情報政策局長賞受賞・部門賞
(金賞) 受賞
2016年版 「第67回全国カレンダー展」 文部科学大臣賞・部門賞(金賞) 受賞
2017年版 「第68回全国カレンダー展」 経済産業大臣賞・部門賞(金賞)・
審査員特別賞(松永真氏) 受賞
2018年版 「第69回全国カレンダー展」 文部科学大臣賞・部門賞(金賞) 受賞

以 上

この件に関するお問い合わせ先

ミサワホーム(株) 経営企画部 コーポレートコミュニケーション課

中田義規 佐野遥香

TEL : 03-3349-8088 / FAX : 03-5381-7838

E-mail : Haruka.Sano@home.misawa.co.jp